**Аннотация к рабочей программе**

**по учебному предмету «Литература»**

**10-11 классы**

# Основа для составления программы

Рабочая программа по учебному предмету «Литература» разработана в соответствии: с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Основной образовательной программой среднего общего образования МАОУ «Школа №1» КГО; Программы по литературе для 5—11 классов общеобразовательной школы / авт. сост. В.П. Журавлев, Ю.В. Лебедев. – М. Просвещение, 2016.

# Место учебного предмета в учебном плане

Общее количество уроков в неделю: 10-й класс – 3 часа (99 часов в год), 11-й класс – 3 часа (99 часов в год). Всего за курс среднего общего образования - 198 часов.

**Предметные результаты  изучения учебного предмета «Литература» в 10-11 классах**

Предметные результаты изучения учебного предмета «Литература» на ступени СОО являются обязательными для организаций, реализующих программы СОО.

Выпускник **на базовом уровне научится:**

- демонстрировать знание произведений русской, родной и мировой литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;

- в устной и письменной форме обобщить и анализировать свой читательский опыт, а именно:

обосновывать выбор художественного произведения для анализа, приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику (содержащиеся в нём смыслы и подтексты);

использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;

давать объективное изложение текста: характеризуя произведение, выделять две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения;

анализировать жанрово-родовой выбор автора, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного мира произведения: места и времени действия, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия и/или развития их характеров;

определять контекстуальное значение слов и фраз, используемых в художественном произведении (включая переносное и коннотативные значения), оценивать их художественную выразительность с точки зрения новизны, эмоциональной и смысловой наполненности, эстетической значимости;

анализировать авторский выбор определённых композиционных решений в произведении, раскрывая, как взаиморасположение и взаимосвязь определённых частей текста способствуют формированию его общей структуры и обусловливают эстетическое воздействие  на читателя (например, выбор определённого зачина и концовки произведения, выбор между счастливой и трагической развязкой, открытым и закрытым финалом);

анализировать случаи, когда для осмысления точки зрения автора и/или героев требуется отличать то, что прямо заявлено в тексте, от того, что в нём подразумевается (например, ирония, сатира, сарказм, аллегория, гипербола и т.п.)

- осуществлять следующую продуктивную деятельность:

давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения, понимание принадлежности произведения к литературному направлению (течению) и культурно-исторической эпохе (периоду);

выполнять проектные работы в сфере литературы и искусства, предлагать свои собственные обоснованные интерпретации литературных произведений.

Выпускник **на базовом уровне получит возможность научиться:**

- давать историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и т.п.);

- анализировать художественное произведение в сочетании воплощения в нём объективных законов литературного развития и субъективных черт авторской индивидуальности;

- анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания (философией, историей, психологией и др.);

- анализировать одну из интерпретаций эпического, драматического или лирического произведения (например, кинофильм или театральную постановку; запись художественного чтения; серию иллюстраций к произведению), оценивая, как интерпретируется исходный текст.

Выпускник **на базовом уровне получит возможность узнать:**

- о месте и значении русской литературы в мировой литературе;

- о произведениях новейшей и отечественной и мировой литературы;

- о важнейших литературных ресурсах, в том числе в сети Интернет;

- об историко-литературном процессе XIX и XX веков;

- о наиболее ярких или характерных чертах литературных направлений или течений;

- имена ведущих писателей, значимые факты их творческой биографии, название ключевых произведений, имена героев, ставших «вечными образами» или именами нарицательными в общемировой и отечественной культуре;

- о соотношении и взаимосвязях литературы с историческим периодом, эпохой.

# Учебно-методический комплекс учебного предмета

УМК под редакцией В.П. Журавлева, Ю.В. Лебедева.

# Срок реализации учебного предмета

Срок реализации программы - 2 года, 10-11 класс.

**Формы промежуточной аттестации учащихся:**

Промежуточная аттестация – это механизм контроля результатов освоения обучающимися всего объема или части учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы (ч. 1 ст. 58 Закона от 29 декабря 2012 г. № 273 -ФЗ). Периодичность, формы и порядок проведения промежуточной аттестации устанавливают

* локальном нормативном акте образовательной организации (п. 10 ч. 3 ст. 28, ч. 2 ст. 30 Закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ).

Промежуточная аттестация МАОУ "Школа №1" КГО регламентируется Положением о проведении промежуточной аттестации обучающихся и осуществлении текущего контроля их успеваемости в МАОУ "Школа №1" КГО .

Промежуточная аттестация на уровне СОО подразделяется на семестровую промежуточную аттестацию, которая проводится по каждому учебному предмету, курсу, по итогам полугодия, а также годовую промежуточную аттестацию, которая проводится по каждому учебному предмету, курсу по итогам учебного года. Сроки проведения промежуточной аттестации определяются образовательной программой и календарным учебным графиком МАОУ "Школа №1" КГО.

Промежуточная аттестация проводится без прекращения образовательной деятельности, но не позднее, чем за 2 недели до конца семестра, года. Формы промежуточной аттестации на 2020-2021 учебный год определены в сетке учебного плана: контрольная работа, тестирование в форме и по материалам ЕГЭ, творческая работа, зачет, презентация.